

Article	Progetto G.I.S. : Cours numériques
Introduction	<p>Le GIS, Ecole pour l'Innovation de l'École, est né en 2006 suite au projet lancé au cours de l'année scolaire 1997-98 par la Province de Turin, dans le but de développer des méthodologies pédagogiques innovantes.</p> <p>Le groupe est composé d'enseignants qui gravitent sur le territoire de la ville métropolitaine de Turin et qui ont l'intention de partager des objectifs et des activités et de collaborer dans une perspective de recherche-action et de formation continue.</p>
Type d'institution impliquée	École secondaire de degré I ° et II ° du territoire régional du Piémont
Titre de la méthodologie utilisée	Le cours utilise la méthode EAS (Épisodes d'apprentissage situé) dans la conviction que travailler avec la technologie peut fonctionner, si vous adoptez une méthode appropriée.
Type d'éducateur	Éducateur
Outil / outils utilisés Trello	Le cours se déroulera sur la plateforme Fidenia connectée à Google Drive
Principaux défis, principaux succès et facteurs favorables	Un cours de courte durée pour réaliser des leçons numériques dans le domaine humaniste dans lequel la tradition culturelle est renforcée par l'innovation. Les ateliers sont proposés avec une coupe fortement opérationnelle pour permettre aux enseignants d'ajouter de nouvelles compétences numériques à leurs compétences professionnelles. La méthode de livraison est mixte, avec des leçons et des activités à petite distance.
Leçons apprises et recommandations	Les récipiendaires sont les enseignants des écoles secondaires des premier et deuxième niveaux du territoire régional du Piémont.
Pays	Italie
Nom de l'établissement / centre d'éducation	<p>PROGETTO G.I.S. - CE.SE.DI.</p> <p>Pour la formation d'enseignants: "Vers la communauté d'apprentissage scolaire"</p>

SOURCE: http://www.apprendimentocooperativo.it/homebox/Il-Progetto/IL-PROGETTO-GIS-2018-19/ca_23121.html



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient