

Oggetto	Progetto G.I.S.: Lezioni Digitali
<b>Introduzione</b>	<p>La GIS, Scuola per l'Innovazione della Scuola, nasce nel 2006 a seguito del progetto avviato nell'anno scolastico 1997-98 dalla Provincia di Torino con l'obiettivo di sviluppare metodologie didattiche innovative.</p> <p>Il gruppo è composto da docenti che gravitano sul territorio della Città Metropolitana di Torino e che intendono condividere obiettivi e attività e collaborare in un'ottica di ricerca-azione e formazione continua.</p>
<b>Tipologia di istituzione coinvolta</b>	Scuola secondaria di 1° e 2° grado presenti nella Regione Piemonte
<b>Nome della metodologia utilizzata</b>	Il corso utilizza il metodo EAS (Episodi di Apprendimento Situato ??) nella convinzione che lavorare con la tecnologia possa funzionare se si adotta un metodo adeguato.
<b>Tipologia di educatore</b>	Educatori
<b>Strumento/strumenti utilizzati</b>	Il corso si svolgerà sulla piattaforma Fidenia collegata a Google Drive
<b>Sfide principali, successi chiave e fattori abilitanti</b>	Un breve corso per realizzare lezioni digitali in ambito umanistico in cui la tradizione culturale possa essere valorizzata con l'innovazione. I laboratori proposti hanno un taglio fortemente pratico per consentire ai docenti di aggiungere nuove competenze digitali alle proprie competenze professionali. Il metodo utilizzato è misto e comprende sia lezioni in presenza che attività a breve distanza.
<b>Lezioni apprese e raccomandazioni</b>	I destinatari sono i docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado presenti nella Regione Piemonte.
<b>Paese</b>	Italia

Nome dell'istituzione/centro educativo	PROGETTO G.I.S. - CE.SE.DI. Per la formazione degli insegnanti "Towards the school learning community"
--	---

#### SOURCES

[http://www.apprendimentocooperativo.it/homebox/Il-Progetto/IL-PROGETTO-GIS-2018-19/ca\\_23121.html](http://www.apprendimentocooperativo.it/homebox/Il-Progetto/IL-PROGETTO-GIS-2018-19/ca_23121.html)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

*Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.*