



Foster Multiply and Connect Adult Education

2018-1-IT02-KA204-048201

Oggetto	Il Digital Storytelling
Introduzione	<p>Lo storytelling costituisce una parte organica della cultura umana. Il digital storytelling è uno storytelling attraverso l'uso delle tecnologie digitali moderne e consiste nell'integrare fotografie, musica, video alla voce carica d'emozione del narratore in un breve film digitale di circa 2-4 minuti.</p> <p>Durante questo caso di studio, agli studenti è stato chiesto di diventare i narratori e creare le proprie storie digitali.</p>
Tipologia di istituzione coinvolta	Scuola secondaria di secondo grado
Nome della metodologia utilizzata	Storytelling digitale
Tipologia di educatore	Insegnante di informatica
Strumento/strumenti utilizzati	Scratch 2.0
Sfide principali, successi chiave e fattori abilitanti	<p>Lo strumento utilizzato aveva specifiche hardware minime ed era gratuito.</p> <p>Un'altra sfida affrontata è stata come pianificare l'intervento. In primo luogo, è stata preparata una bozza scritta del compito che alla fine è stata respinta, poiché ritenuta troppo noiosa e teorica. Di conseguenza, l'insegnante ha preparato una storia digitale per informare gli studenti del compito, dove ha usato le immagini dei locali della scuola. Ciò ha facilitato l'immediata comprensione da parte degli studenti di ciò che veniva chiesto loro di fare. Gli studenti sapevano fin dall'inizio del compito come avrebbe dovuto essere il prodotto finito di narrazione digitale, avendone avuto esperienza tramite lo storytelling digitale creato dall'insegnante per il compito. La scelta progettuale di incorporare foto reali dell'ambiente scolastico nella narrazione digitale ha reso la storia più vivida e ha attirato l'interesse degli studenti.</p>
Lezioni apprese e raccomandazioni	<p>Lo storytelling digitale nell'istruzione formale consente agli studenti di diventare produttori attivi di storie digitali multimodali, mentre il modo in cui approcciano le storie create da altri cambia radicalmente.</p> <p>Gli studenti diventano alfabetizzati nel mondo digitale e sviluppano coscienza critica riguardo ai contenuti che vengono narrati attraverso i social media e presentati come una verità indiscutibile.</p>

Paese	Grecia
Nome dell'istituzione/centro educativo	Scuola secondaria di secondo grado pubblica



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.