



Περίπτωση	
Εισαγωγή	<p>Τα συστηματικά βήματα της διδασκαλίας και της εκμάθησης γλωσσών ενισχύουν την ικανότητα των μαθητών και επιταχύνουν την εκμάθηση γλωσσών. Αυτή η μελέτη περίπτωσης εξηγεί 8 βήματα συστηματικής διαδικασίας στη διδασκαλία και την εκμάθηση γλωσσών στην τάξη. Το 8 τα βήματα είναι (i) σωστό σχέδιο μαθήματος, (ii) ένα σετ από ενδιαφέρουσες επαγωγές, (iii) μήνυμα μαθήματος με (iv) εποικοδομητικές απαντήσεις, (v) ομαδική συζήτηση, (vi) διόρθωση και πρόσθετη συμβολή από τον εκπαιδευτικό, (vii) αξιολόγηση του διδακτικού αποτελέσματος και (viii) συμπέρασμα / εργασία στο σπίτι. Σήμερα, η Τεχνολογία Επικοινωνίας & Πληροφοριών ή ΤΠΕ θα μπορούσε να είναι ένα εργαλείο μάθησης στην εκπαίδευση. Ένα από τα πρακτικά παραδείγματα στη διδασκαλία και την εκμάθηση της γλώσσας ήταν το δημοτικό σχολείο GEMS Wellington, η οποία εισήγαγε μια καινοτόμο διδακτική μεθοδολογία χρησιμοποιώντας τον ΤΠΕ εξοπλισμό στην αραβική γλώσσα ως εργαλεία εκμάθησης για παιδιά τρίτων ετών που δεν μιλούν αραβικά. Η πρωτοβουλία βασίζεται στην πρόταση του Υπουργείου Παιδείας των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων στη Μαλαισία όπου απαιτείται η ενσωμάτωση της τεχνολογίας στην εκπαίδευση ώστε να συμπληρώσει τις προσπάθειες για την ενίσχυση της αποτελεσματικότητας της αραβικής εκπαίδευσης. Οι μαθητές του έτους 3 έφτιαξαν παρουσιάσεις για τις μαθησιακές τους εμπειρίες, οι οποίες περιελάμβαναν την εκμάθηση των διαφορετικών εξοπλισμών ΤΠΕ στα Αραβικά Γλώσσα. Ως μέρος της μαθησιακής διαδικασίας, οι ασκήσεις στο σπίτι και οι ασκήσεις στην τάξη δίνονται στους μαθητές για να τους βοηθήσουν στην απομνημόνευση και αναθεώρηση όσων έχουν μάθει στην τάξη. Οι εργασίες παρέχονται επίσης ως πρακτική βοήθεια μαθητές για την επίλυση προβλημάτων και περιπτωσιολογικών μελετών. Οι παρουσιάσεις πολυμέσων χρησιμοποιούνται συνήθως για να περιγράψουν ένα θέμα και να το απεικονίσουν χρησιμοποιώντας οπτικοποίηση αντικειμένων και διεργασιών. Οι δραστηριότητες πολυμέσων μπορούν επίσης να δοκιμάσουν το εν λόγω θέμα χρησιμοποιώντας αρκετή προετοιμασμένη άσκηση και με την εφαρμογή αυτής της μεθόδου, οι μαθητές θα μπορούσαν να βελτιώσουν τις γνώσεις τους πάνω στις ΤΠΕ.</p>
Τύπος του Οργανισμού που είχε εμπλοκή στο έργο	Δημοτικό Σχολείο
Τίτλος μεθοδολογίας που χρησιμοποιήθηκε	της ΤΠΕ και συστηματικά βήματα στη διδασκαλία για την εκμάθηση της γλώσσας στην τάξη



1st Case Study

Τύπος του εκπαιδευτή	Δάσκαλοι
Εργαλείο/-α που χρησιμοποιήθηκε/-αν	Συσκευή αναπαραγωγής MP3 και MP4, ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές, ψηφιακές βιντεοκάμερες, κινητά τηλέφωνα και φορητούπολογιστές.
Προκλήσεις, μυστικά επιτυχίας, παράγοντες που αποτέλεσαν κίνητρο	<p>4 παιδαγωγικοί παράγοντες που λαμβάνονται υπόψη για την εφαρμογή του μοντέλου είναι:</p> <p>-Δημιουργικότητα: Η δημιουργικότητα είναι μια δέσμευση για μεταφορά νέων γνώσεων και δημιουργεί νέες ιδέες. Η δημιουργικότητα αύξησε μια σύνθετη και εξελιγμένη γνωστική σκέψη. Ο ρόλος των εκπαιδευτικών είναι να τονώσει και να ενθαρρύνει τη δημιουργικότητα με ουσιαστικούς τρόπους. Το Περιβάλλον δημιουργικότητας δίνει περισσότερο έλεγχο στο δεξιό μέρος του εγκεφάλου. Ο δημιουργικός παράγοντας θα πρέπει να εφαρμοστεί στο βήμα 2 (καθορισμένη επαγωγή που είναι σχετική και ενδιαφέρουσα) και στο βήμα 8 (συμπέρασμα και ανάθεση εργασίας για μαθητές). Η δημιουργικότητα είναι να έχει κανείς την ικανότητα παραγωγής, καινοτομίας και βελτίωσης, δηλαδή ποιότητα.</p> <p>-Ανακλαστικότητα: Προθυμία των εκπαιδευτικών να προβληματιστούν σχετικά με τη διδασκαλία. Η συνειδητοποίηση των εκπαιδευτικών για συγχρονισμό στη διαδικασία της διδασκαλίας και μάθησης με τους μαθητές. Η τεκμηριωμένη ανακλαστικότητα είναι ζωτικής σημασίας γνωρίζοντας πώς γίνεται η μάθηση και χρησιμεύει ως πόρος για περαιτέρω έρευνα. Ο αριστερός εγκέφαλος είναι πολύ κατάλληλος για ανακλαστικότητα. Ο ανακλαστικός παράγοντας πρέπει να εφαρμοστεί στο βήμα 1 (παρέχοντας σχέδιο μαθήματος, προετοιμασία διδακτικών βοηθημάτων, πόροι και παρακολούθηση στην τάξη, που αντικατοπτρίζουν το προηγούμενο σχέδιο μαθήματος για να διεξαχθεί ένα καλύτερο μάθημα) και στο βήμα 7 (για τη μέτρηση και την αξιολόγηση των στόχων της διδασκαλίας και της μάθησης, προβληματισμός για τα αποτελέσματα της διδασκαλίας που αναφέρονται στο σχέδιο μαθήματος για αξιολόγηση των στόχων διδασκαλίας). Το σύστημα που εφαρμόζεται πρέπει πάντα να μελετάται, να αξιολογείται και να βελτιώνεται, συμπεριλαμβανομένης της διδασκαλίας, της μάθησης και της σχολικής διοίκησης.</p> <p>-Συνεργασία: Οι εκπαιδευτικοί ενθάρρυναν τη συμμετοχή μεταξύ συμμαθητών με συνεργατικό τρόπο. Ομότιμη μάθηση και η ανταλλαγή σε ομάδες ενίσχυσε την αυτοδιαχείριση, τις ιδέες του συμμαθητή και τον τρόπο ενεργής συμμετοχής σαν ομάδα.</p> <p>-Υπευθυνότητα: Η αποτελεσματική διδασκαλία απαιτεί ουσιαστική προσήλωση στο περιεχόμενο και τα θέματα. Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να έχουν την αίσθηση ευθύνης απέναντι στο επίπεδο</p>



1st Case Study

	κατανόησης των μαθητών
Διδάγματα και προτάσεις βελτίωσης	<p>Ως καθηγητής αραβικής γλώσσας στο δημοτικό σχολείο GEMS Wellington, ο Gihan Ahmed Mansoor είπε « η εκμάθηση αραβικών Μέσα από τα πιο πρόσφατα εργαλεία ΤΠΕ έχει φέρει επανάσταση στις πρακτικές διδασκαλίας και μάθησης. Έχει δημιουργήσει τεράστιο ενδιαφέρον μεταξύ των μη αραβόφωνων παιδιών. Ενθαρρύνουμε τους μαθητές μας να αξιοποιήσουν τα πλεονεκτήματα της τεχνολογίας γιατί είναι σπουδαίο, τόσο ως εργαλείο διδασκαλίας όσο και ως όλο και πιο σημαντικό μέρος στη ζωή τους ».</p> <p>Ένας μαθητής τριών ετών, ο Maheen Shariff, δήλωσε: «Έμαθα τα μέρη του σώματος στα Αραβικά χρησιμοποιώντας το Nintendo DS μου. Το έκανα σχεδιάζοντάς τα στο DS και με βοήθησε στην κατανόησή τους η χρήση κάμερας. Μετά από αυτό τα έστειλα στο φορητό υπολογιστή χρησιμοποιώντας Bluetooth. Εγώ μπορώ τώρα να μάθω γλώσσα και τεχνολογία ταυτόχρονα και πραγματικά το απολαμβάνω! »</p>
Χώρα	Μαλαισία
Όνομα του Οργανισμού/ Εκπαιδευτικού κέντρου	Δημοτικό σχολείο GEMS Wellington



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν